

Phạm Đức Huyền

Xin Mẹ Thương

Vũ Đình An

The musical score consists of three staves of music in G major, 3/4 time. The first two staves are vocal parts, and the third staff is a piano accompaniment. The lyrics are written below the notes, with some words underlined or in bold. The piano part includes harmonic notation above the staff.

ĐK. Mẹ ơi, giờ bóng đã xế chiều, lòng con hoang mang biết đi về đâu? Mẹ ơi, giờ bóng đã xế chiều, nguyện xin đưa con đến nơi an bình.

1. Xin Mẹ soi sáng cho con đi qua đường gập ghềnh. Xin Mẹ soi
2. Xin Mẹ đưa lối cho con đi qua đường tội tình. Xin Mẹ đưa

1. sáng cho con đi đường ngay công chính. Xin Mẹ soi sáng cho con đi trên
2. lối cho con đi về nơi thiên quốc. Xin Mẹ đưa lối cho con đi qua

1. đường mộng lành. Xin Mẹ soi sáng cho con đi đường ngay công bình.
2. mọi sâu buồn. Xin Mẹ đưa lối cho con đi về quê thiên đàng.